

育人为本“三个一”，德育先行待花开

□ 湘阴县湘江学校 王 果

2021年，乘着湘阴县综合教育改革之东风，湘阴县湘江学校顺利转型为一所六年制完全小学。为“全面实施素质教育，打造教学有特色、学生有特长、社会满意、家长放心、学生喜欢的品牌学校”，学校以“双减”政策为契机，大刀阔斧开展教学改革。“百育德为先”，坚持将德育工作摆在首位，开启“德育先行，五育并举”育人模式，秉承“让每一个学生向真、向善、向美”的办学理念，以“管理育人、课程育人、文化育人、活动育人、实践育人、协同育人”为载体，多角度多层次推进德育工作，通过全面铺开“三个一”工程，侧重以活动育人和课程育人引领德育，贯彻落实“立德树人”根本任务，为学生成长筑好根基。

一、学一门乐器，助快乐成长

在积极探索“双减”政策下教育教学增效提质出路的同时，学校以“五育并举”为原则，增加学生艺术实践，营造校园艺术氛围，积极打造乐器学习，目前开设了“湘江葫芦丝大课堂”。从学生到老师，踊跃参与，满怀热情，人人会吹葫芦丝；从班级音乐会到学校大合奏，自主筹划，精心安排，精彩呈现。一场场精彩的音乐盛宴赢得了家长们的啧啧称赞，为金秋的校园增添了十足的魅力和向上的活力。学校还将逐步建立和完善各种教学管理制度，编写葫芦丝校本教材，并将葫芦丝特色教育工作纳入学校日常管理范畴。

二、练一手好字，修一身正气

书法是汉字的书写艺术，是传播中华传统文化的载体，更是国粹之一。学校在美育中渗透德育，将书法纳入校本研修课程，开设了硬笔书法和软笔书法课，采取常规课程与书法社团相结合

的形式，由语文老师、书法科任老师以及聘请的校外书法老师组成教师团队开展联合授课。

为进一步发挥书法教育的辐射带动作用，学校还邀请了县硬笔书法家协会开展了“书法进校园”活动，协会的专业人士从如何正确执笔、纠正不良书写坐姿到基本笔画的书写技巧方面入手，为师生带来了一堂别开生面的硬笔书法课。书写时刻要求做到一笔一画、一丝不苟、端正干净，更巧妙地灌输了“端端正正写字，堂堂正正做人，清清白白干事”的道理。县硬笔书法家协会设想将学校定为“书法进校园”示范点，以点带面，推动全县中小学书法教育的发展。

三、做一套艺术操，阳光体育动起来

为改善学生成长期伏案、缺乏运动的现状，学校以学生兴趣为出发点，以校歌《启航湘江》的旋律自编自创了一套韵律操，这也是学校创造性地开展阳光体育活动。同时，开展韵律操先进班集体评比，进一步丰富校园文体活动，增强学生的身体协调能力及灵活性，培养学生的集体主义精神和集体荣誉感。

“三个一”工程由试行摸索到稳步推进，学校上下不断求真创新，目前已初见成效，不仅强化了特色办学，而且促进了学生全面发展、健康成长。要持续优化“三个一”工程，还需有效借助“第二课堂”平台，推进“第二课堂成绩单”制度，即对学生参与“第二课堂”情况进行客观记录、科学评价和星级认证，并将认证结果运用于学生综合测评、评先推优等，构建兼具“硬约束”和“软激励”的评价机制，形成“两个课堂”深度融合、“两张成绩单”相得益彰的育人模式。