

浅谈幼儿家庭亲子游戏的现状及重要性

□ 云溪区公办幼儿园 沈 婧

在家庭教育理念的引导下，家长对家庭教育的重视程度显著提升，期望构建良好的亲子活动环境，促进幼儿的健康成长。本文对家庭教育中亲子游戏的开展及相关问题进行分析，帮助家长更好地借助亲子游戏了解孩子、认可孩子、帮助孩子、成就孩子，促其不断成长。

一、幼儿家庭亲子游戏的现状

1. 家长的游戏理念

调查结果显示，部分家长不了解什么是幼儿的自主游戏，甚至混淆电子游戏以及孩子的单独游戏；有的即便了解一些游戏的形式，但遇到问题却不能站在幼儿角度解决问题；少部分家长对幼儿自主游戏有所了解，但常常限制幼儿游戏的时间、空间和内容，让幼儿不能充分享受游戏，更谈不上游戏的深度推进。

2. 家长的角色定位

家长与幼儿共同游戏时，家长不能采取平等的态度对待幼儿的行为，不能蹲下去倾听幼儿的声音。他们常常在游戏中控制幼儿的游戏意愿，无法接受幼儿的暂时失败，急于传授快速成功的经验，导致幼儿在游戏中没有独立思考的机会，无法体验自由游戏和探索的快乐。

3. 游戏材料与环境

家长拥有幼儿游戏材料的自主选择权，喜欢给幼儿买大量玩具或球、绳类体育器材，带领幼儿学习技能技巧，而对于其他幼儿感兴趣的拼搭、绘画、角色游戏物品存在不卫生、危险性高等认知，或认为这不属于游戏材料，不应该用来游戏。幼儿面对的多是高结构的成品玩具，固定的模式和玩法使幼儿的思维力、想象力和探究力不能得到进一步锻炼。游戏场所也相对局限，仅限于家庭或附近运动场地，幼儿亲近自然的天性

不能得到很好地释放。

二、幼儿家庭亲子游戏的重要性

1. 有利于提升幼儿的合作游戏能力及亲子意识

著名心理学家劳伦斯·科恩博士曾提出“游戏力”概念，认为游戏至少有三重意义：游戏是孩子尝试成人角色和技巧的途径；游戏能帮助孩子学习如何与他人建立亲密关系；游戏能够帮助孩子从情感创伤中得到康复。研究发现，0至6岁是人体大脑发育的黄金期，在这个时间段家长可以多与孩子互动，并按照幼儿的成长规律开展有效的亲子游戏。这不仅能使孩子在游戏中表达自我情感，还能充分体验快乐，克服恐惧。

在游戏中，孩子通过角色扮演探索生活，理解“共情”并尝试着验证自己的能力。也正是在游戏、嬉闹的过程中，孩子们不断地认识世界，尝试扮演成人的角色，学习各种各样的生活技能。对孩子而言，游戏不只是玩，也是他们体验交友、探索学习生活的主要途径。例如，动物中智慧高的黑猩猩刚吵完架时，就很喜欢在同伴的手掌上搔痒。孩子们也是如此，即便是刚刚两人还在闹情绪哭鼻子，但是一旦融入到游戏中，孩子们马上就会化干戈为玉帛，脸上洋溢着发自内心的笑容。所以，父母在和孩子游戏时应当忘记年龄和身份，蹲下来和孩子游戏，诚心地做他的玩伴。

此外，游戏还能促使儿童从情感创伤中康复。例如，孩子在幼儿园或者生活中被同伴拒绝；被坏孩子欺负；被老师批评、惩罚；学习新技能（比如游泳、骑车、画画等）时遇到困难……都会形成心理创伤。这时，家长需要和孩子们玩一些游戏，在实际行动中积极努力地帮助他们从创伤中恢复。家庭亲子游戏就是在跟随孩

子和主导孩子之间，在与孩子“玩在一起”和“待在一起”之间找到平衡。游戏可以打破家长和孩子之间的壁垒，在心与心之间搭建起桥梁，通过这座桥梁，父母才能缓解孩子的压力和焦虑，激发孩子的内驱力，更健康快乐地成长。

2. 有利于提升幼儿社交能力和交流能力

通常孩子到了3岁，会乐意选择能与同伴互动的游戏，慢慢呈现出社会性。幼儿进行同伴互动游戏能理解、应用某些社交技巧，例如轮流玩、合作、遵守游戏规则及自控力等，在同伴互动游戏中玩得好（掌握好社交技巧），才能更好地与他人合作。例如通过“过家家”游戏，幼儿学到了社交技巧，会变得更加自信和成熟，有利于踏入社会并形成良好的社交能力。

著名的儿童心理学家皮亚杰认为：“游戏搭建起了具体经验和抽象概念之间的桥梁，正是因为具有象征性功能，游戏才变得更加重要。”幼儿在语言功能还未完善时，最直接的方式就是通过游戏来了解和探索现实世界中的各种概念。例如，幼儿在家里为娃娃梳头、刷牙、哄睡、换衣等，这些活动都促使他们把已有的经验组织起

来。对于语言表达能力较弱的幼儿，游戏就是他们的表达方式，是他们彼此交流的语言。在游戏中，幼儿语言表达能力和表征能力的培养及训练还可以激发幼儿学习兴趣和求知欲望，使其在轻松愉快的氛围中发展语言能力。

3. 有利于提升幼儿专注力、逻辑思维等能力

幼儿的身心发展具有差异性，每个人的能力、兴趣、爱好、需要、生活经验、认知水平等方面都呈现出独特之处。游戏不仅可以促进幼儿在身体、认知、语言、社会性和情绪情感等方面的发展，还可以促进幼儿学习品质的发展。例如，家长在认知方面，可以探究幼儿在游戏困境中保持持续思考的原因，探究幼儿解决问题的思路方案；帮助幼儿在轻松愉悦的氛围里自由表达，提供良好的语言交往环境；在游戏分享与点评中，解释、反思和评价自己或父母在游戏中的表现，锻炼了幼儿的分析表达能力；在人际交往和社会性问题解决上，为幼儿摆脱自我中心，学习协商、合作等社交技能提供机会。同时，孩子的道德感、理智感、美感在游戏中得到发展和升华。